

Canvi d'ordre dins l'oració

| | | |
|---------------------------|---|--|
| desplaçament a la dreta | coma obligatòria | No n'han de fer res, els veïns. Ja li has donat el regal, al Pau? Que hi és, el Pau? |
| | sense coma amb el verb haver-hi | Que hi ha el Pau? |
| desplaçament a l'esquerra | coma obligatòria quan hi ha una inflexió tonal | Vergonya, ens hauria de fer. Que m'escollis, et dic! Al gimnàs, vols anar? |
| | coma opcional quan l'element desplaçat conté una informació coneguda | De desagraïts, l'infern n'és ple. De desagraïts l'infern n'és ple. La Paula, la veig molt millor. La Paula la veig molt millor. |
| | coma opcional quan l'oració comença amb un CCL o un CCT | Darrere la porta, hi tens el quadre. Darrere la porta hi tens el quadre. A les sis, es va posar a ploure. A les sis es va posar a ploure. |
| | coma opcional quan una subordinada adverbial precedeix l'oració principal | Si vols, vindré. Si vols vindré. Quan arribis, truca'm. Quan arribis truca'm. |

Discurs directe

| | | | |
|---|-------------------------------------|--|---|
| en la línia següent del discurs indirecte | veu del personatge | amb verb de dicció | Aleshores va mirar per la finestra i va dir: —Vatua l'olla, ara plou. |
| | | sense verb de dicció | Aleshores va mirar per la finestra. —Vatua l'olla, ara plou. |
| en la línia següent del discurs indirecte | incís del narrador en posició final | | —Vatua l'olla, ara plou —exclamà amb disgust. |
| | | incís del narrador en posició intermèdia | —Vatua l'olla, ara plou —exclamà amb disgust— i ja no sortirem. —Vatua l'olla, ara plou —exclamà amb disgust—, i ja no sortirem. —Vatua l'olla, ara plou —exclamà amb disgust—. I ja no sortirem. |
| | | incís del narrador en posició intermèdia | —Vatua l'olla, ara plou —exclamà amb disgust—. I ja no sortirem. |
| en la mateixa línia del discurs indirecte | veu del personatge | amb verb de dicció | Aleshores va mirar per la finestra i va dir: «Vatua l'olla, ara plou.» |
| | | sense verb de dicció | Aleshores va mirar per la finestra. «Vatua l'olla, ara plou.» |
| | incís del narrador en posició final | | «Vatua l'olla, ara plou», exclamà amb disgust. |
| | | incís del narrador en posició intermèdia | «Vatua l'olla, ara plou», exclamà amb disgust, «i ja no sortirem.» «Vatua l'olla, ara plou», exclamà amb disgust. «I ja no sortirem.» |

La puntuació (1)

introducció d'elements • enumeracions • alternança o oposició • entre subjecte i verb i entre verb i complements • vocatius • incisos • oracions de relatiu • aclariments, concrecions, explicacions • significats diferents • expressions imperatives, exclamatives i interrogatives • elisió del verb • canvi d'ordre dins l'oració • discurs directe

Introducció d'elements

| | |
|---------------------------------------|---|
| enumeracions | Classificarem els pronoms en quatre grups: pronoms forts, pronoms febles, pronoms de relatiu i pronoms interrogatius. |
| explicacions, exemples, demostracions | Hi ha dues menes de menús: un de normal i un de vegetarià. En una novel·la d'intriga podem trobar-hi, per exemple, mots corrents com <i>majordom</i> i <i>crim</i> . En una novel·la d'intriga podem trobar-hi, per exemple, la frase següent: <i>Qui va matar el majordom?</i> , i moltes d'altres, és clar. Tens raó: dos i dos no sempre fan quatre. |
| citacions textuais | El portaveu de l'equip de govern va dir: «Que consti en acta que no estem d'acord amb aquest plantejament». |

Enumeracions

| | | |
|-------------|-----------|--|
| horizontals | sintagmes | Porteu una carpeta, un llapis, una goma i un bolígraf. |
| | oracions | En Joan cuinava el dinar, la Marta treballava tot el dia i els nens eren a l'escola. |
| verticals | sintagmes | No us oblideu de portar: - un jersei - calçat adequat - una llanterna - una pila de recanvi |
| | oracions | Heu de seguir aquests passos: - Agafeu l'examen. - Llegiu bé els enunciats. - Marqueu la resposta adequada. |
| complexes | | En Miquel té el cabell curt, ros i arissat; el nas petit, pigat i aguilenc; els ulls negres, rodons i brillants. |

Alternança o oposició

| | |
|------------|--|
| alternança | La Jana ara diu que sí, ara diu que no. |
| oposició | Per berenar et pots menjar un briox, una ensaïmada o un croissant. |

Entre subjecte i verb i entre verb i complements

| | | | |
|--------------------------|----------------|---------------|---|
| entre subjecte i verb | subjecte curt | sense coma | El noi del jersey blau havia començat bé. |
| | subjecte llarg | coma opcional | El noi del jersey de ratlles amples blanques i negres havia sortit tard. El noi del jersey de ratlles amples blanques i negres, havia sortit tard. |
| entre verb i complements | CD | sense coma | La noia portarà un regal a cada company. |
| | CI | sense coma | La noia ha trucat als seus companys de classe. |
| | CP | sense coma | La noia s'interessa pels seus companys de classe. |
| | P | sense coma | La noia va tornar molt contenta de la festa. |
| | PN | sense coma | La noia estava molt contenta. |

Vocatiu

| | |
|-----------------------|-----------------------------|
| en posició inicial | Mare, vine un moment. |
| en posició intermèdia | Vine, mare, mira qui hi ha. |
| en posició final | Afanya't, mare. |

Incisos

| | | |
|-----------------------|--------------|---|
| en posició inicial | en general | Si fa bon temps i no plou, la setmana que ve anirem d'excursió a la Mola. |
| en posició intermèdia | en general | La setmana que ve, si fa bon temps i no plou, anirem d'excursió a la Mola. |
| | del narrador | —No havia sabut res més de tu! —va dir la Marta—. Quina alegria que em dónes! |
| en posició final | en general | La setmana que ve anirem d'excursió a la Mola, si fa bon temps i no plou. |
| | del narrador | —Enhorabona! —exclamà tota contenta, alhora que li estenia la mà. |

Oracions de relatiu

| | | |
|---------------------------------|--------------------|--|
| explicatives amb puntuació | posició intermèdia | Els convidats, que portaven la invitació, van poder entrar de seguida. |
| | posició final | Ho va dir als assistents, que encara no sabien que haurien de pagar. |
| especificatives sense puntuació | posició intermèdia | Els convidats que portaven la invitació van poder entrar de seguida. |
| | posició final | Ho va dir als assistents que encara no sabien que haurien de pagar. |

Aclariments, concrecions, explicacions

| | |
|-------------------------|---|
| és a dir • o sigui | Estan a la nostra disposició, és a dir, que sempre que vulguis els pots avisar. |
| però • amb tot • de fet | La novetat de la resolució, però, està en el seu caràcter retroactiu. |

Significats diferents

| | | |
|----------------|--------------|---|
| possibilitat 1 | amb coma | El Joan sap que la Maria no trucarà, però encara que truqui, ell no acceptarà la invitació. |
| | significat 1 | Qui no acceptarà la invitació és el Joan. |
| possibilitat 2 | sense coma | El Joan sap que la Maria no trucarà, però encara que truqui ell no acceptarà la invitació. |
| | significat 2 | Qui no acceptarà la invitació és la Maria. |

Expressions imperatives, exclamatives i interrogatives

| | | |
|----------------|------------|------------------------------|
| imperatives | Calla! | |
| exclamatives | Fantàstic! | |
| interrogatives | directes | Què t'empatolles, ara? |
| | indirectes | No sé què t'empatolles, ara. |

Elisió del verb

| | |
|-------------------|---|
| amb verb explícit | L'Anna és de Sabadell; la Núria, de Terrassa. [La Núria és de Terrassa.] |
| amb verb implícit | Els mestres, en vaga a causa del conflicte amb el conseller. [Els mestres estan en vaga a causa del conflicte amb el conseller.] |